



VENDREDI 5 AVRIL 2019

FONDATION BEYELER À RIEHEN

EXPOSITION - LE JEUNE PICASSO

LA PÉRIODE BLEUE ET LA PÉRIODE ROSE



La **période bleue** est une période importante de la production artistique de Pablo Picasso, allant de 1901 à 1904.

La **période bleue** tient son nom de la couleur bleue qui est la teinte dominante des tableaux de cette époque que peint Picasso à peine âgé de 20 ans.

La **période rose** correspond à l'époque où Pablo Picasso utilise des couleurs dans les tons orangés et roses, en contraste avec les couleurs froides et sombres de la période précédente. Cette expérience artistique dure environ deux ans, de 1904 à 1906. Picasso est alors heureux avec Fernande Olivier qu'il a rencontrée en 1904, ce qui a été avancé comme une des raisons possibles de l'évolution de sa peinture.

9 H RV à la gare de Mulhouse dans le hall EST (anciennement HALL DEPART).

..... Inscription chez Sonia pour le 15 FÉVRIER

PICASSO

M. et/ou Mme participera(ront) à cette sortie

TRAIN - TRAM - EXPOSITION - AUDIOGUIDE 62 € X = €

POSSESSEUR MuseumsPassMusée 32 € X = €

Je remettrai le chèque le jour de la sortie et penserai à prévenir Sonia si je ne peux pas venir